

Farba silikatowa

KARTA TECHNICZNA 1/2

Elewacyjna farba silikatowa

Wodorozcieńczalna farba silikatowa (krzemianowa) przeznaczona do malowania elementów budowlanych zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz pomieszczeń. Może być stosowana na różnorodne materiały budowlane, jak: tynki mineralne i polimerowe wieloletnie (np. akrylowe), beton, mury z cegły. Daje jednorodną powłokę, dobrze kryjącą, wodoodporną, matową, (śnieżnobiałą w wersji białej) lub w wybranym kolorze.

Farba zabezpiecza ściany zewnętrzne budynków przed wchłanianiem wilgoci. Po wyschnięciu daje trwałą, hydrofobową warstwę, o bardzo dobrej przyczepności do typowych podłoży mineralnych. Tworzy warstwę charakteryzującą się bardzo wysoką paro-przepuszczalnością, zapewniającą swobodne przenikanie pary wodnej i usuwanie wilgoci przez powierzchnię, na której została zastosowana. Jest odporna na zmywanie pod niskim ciśnieniem oraz na czynniki atmosferyczne. Zawiera spoiwo akrylowe i potasowe szkło wodne oraz dodatki modyfikujące, pigmenty i wypełniacze mineralne jak również środki zapobiegające rozwojowi grzybów i pleśni na powierzchni elewacji.

Produkowana jest w podstawowym białym kolorze, jednak na życzenie może być barwiona pigmentami wysokiej jakości na szereg pastelowych kolorów.

Przygotowanie powierzchni i stosowanie:

Farba gotowa do użycia. Nie dodawać kredy, wapna oraz innych materiałów. Nie zaleca się malowania powierzchni pokrytych farbą wapienną. Powierzchnie przed malowaniem należy oczyścić, osuszyć, usunąć luźne części i odtłuścić. Farby klejowe i wapienne bezwzględnie usunąć. Podłoże zagruntować środkiem gruntującym silikatowym GRUNDER SK firmy Pigment. Świeży tynk cementowo-wapienny można malować nie wcześniej niż 4 tygodnie po nałożeniu. Dopuszcza się malowanie po trzech dniach tynków mineralnych pocienionych, stosowanych w systemach ociepleń budynków, gdy temperatura w tych dniach utrzymywała się powyżej +15°C. Ubytki i spękania uzupełnić - zaprawą cementową. Przed przystąpieniem do malowania dokładnie wymieszać zawartość opakowania. Farbę nanosić dwukrotnie. Kolejną warstwę nakładać po całkowitym wyschnięciu poprzedniej (po minimum 12 godzinach), stosując metodę "na krzyż" i zachowując dla danej warstwy jeden kierunek nakładania. Przerwy technologiczne i łączenia należy wcześniej zaplanować, na przykład: w narożnikach i załamaniach budynku, pod rurami spustowymi, na styku kolorów itp., aby były usytuowane w niewidocznych miejscach. Narzędzia myć wodą bezpośrednio po zakończeniu prac.

Dodatkowe informacje:

Najlepsze efekty można uzyskać stosując metodę natryskową. Poszczególne szarże produktu po zakolorowaniu mogą różnić się nieznacznie odcieniem w przypadku niektórych kolorów dostępnych w komputerowym systemie kolorowania. W celu uniknięcia zauważalnych różnic konieczne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną, w jednym cyklu roboczym, produktami z tej samej partii produkcyjnej. W przypadku konieczności użycia produktów z różnych partii produkcyjnych zaleca się zmieszanie ich ze sobą w celu ujednolicenia odcienia. Ewentualne poprawki należy wykonywać metodą „mokre na mokre”. Malowanie powierzchni różniących się między sobą fakturą i parametrami technicznymi może powodować efekt różnych odcieni danego koloru farby. Otaczające przedmioty, okna i sprzęt przykryć przed rozpoczęciem pracy, zwłaszcza szkło, ceramikę, kamień naturalny, metal i klinkier. Produkt alkaliczny. Podczas pracy należy nosić odzież ochroną, rękawice i okulary.

- dostępne kolory: biały, wybrane kolory wg kart NCS,
- powłoka: mineralny mate
- malować wałkiem, pędzlem lub po odpowiednim rozcieńczeniu natryskiem,
- stosować i przechowywać w temp.: +5÷25°C,
- czas schnięcia i nakładania następna warstw: 12 godz.
- zalecana ilość warstw: 2, w przypadku niektórych kolorów 3
- zalecana grubość powłoki na mokro PN-EN ISO 2808: 90-100 µm,
- wydajność: 8-10 m²/l,

Farba silikatowa

KARTA TECHNICZNA 2/2

Elewacyjna farba silikatowa

- gęstość wg PN-82/C-81551: ok. 1,5 g/cm³,
- wartość pH : 11-12,
- mycie sprzętu i rozcieńczanie - woda,
- norma: PN-C-81913:1998,
- termin przydatności do użycia 18 miesięcy od daty produkcji,
- opakowania: 5 l, 10 l.

Przed przystąpieniem do malowania produkt powinien mieć temperaturę pokojową. Podany w karcie technicznej czas schnięcia i czas do nałożenia kolejnej warstwy dotyczą podanej temperatury otoczenia i podłoża. Niższe temperatury wydłużają czas, a wyższe go skracają. Nie należy aplikować produktów w niższych lub wyższych temperaturach niż dopuszczalne!

Jeśli masz jakiegokolwiek dodatkowe pytania skontaktuj się z nami przed przystąpieniem do malowania.

Informacje tu zawarte przekazywane są w dobrej wierze. Ponieważ warunki aplikacji są poza naszą kontrolą, firma TrokenTech Sp. z o.o. nie może ponosić jakiegokolwiek odpowiedzialności lub obciążeń finansowych, które mogą wynikać z niewłaściwego zastosowania tych produktów. Firma TrokenTech Sp. z o.o. zastrzega sobie prawo modyfikowania danych bez uprzedzenia. Niniejsza karta techniczna zastępuje wszystkie poprzednie wersje.